

## CONTENIDO

|                     |      |
|---------------------|------|
| Agradecimiento..... | xiii |
|---------------------|------|

### I.

#### LOS ESTUDIOS SOBRE ÁREAS GEOCULTURALES

|  |   |
|--|---|
| 1. Algunas características de los estudios sobre áreas geoculturales ..... | 3 |
| 2. Posibles consecuencias en la organización de los estudios .....         | 5 |
| 3. Nota bibliográfica.....   | 6 |

### II.

#### SISTEMAS JURÍDICOS, SISTEMA JURÍDICO LATINOAMERICANO Y DERECHO ROMANO

|  |    |
|--|----|
| 1. Areas culturales, ordenamientos jurídicos, sistemas jurídicos ..... | 11 |
| 2. Los grandes sistemas jurídicos contemporáneos .....                 | 17 |
| 3. Sistemas jurídicos y sistema jurídico latinoamericano .....         | 22 |
| 4. Resistencia del sistema latinoamericano y penetración externa ..... | 27 |
| 5. Algunas características del sistema latinoamericano .....           | 29 |

### III.

#### CONCEPTOS Y PRINCIPIOS DEL DERECHO PÚBLICO ROMANO, DE ROUSSEAU A BOLÍVAR

|   |    |
|---|----|
| 1. Modelo constitucional romano y originalidad bolivariana..... | 39 |
|---|----|

|    |   |    |
|----|---|----|
| 2. | Interpretaciones burguesas liberales del Derecho público romano: Constant y Mommsen .....   | 42 |
| 3. | Líneas de la reconstrucción rousseauiana del Derecho público romano. Jacobinos franceses e italianos .....                          | 45 |
| 4. | Proyectos y realidad constitucionales de la independencia hispanoamericana. Las constituciones bolivarianas (1819, 1826, 1828)..... | 48 |
| 5. | “Arcaísmos institucionales” y continuidad de los conceptos jurídicos. A propósito de la Dictadura.....                              | 53 |
| 6. | Itinerario del pensamiento constitucional bolivariano .....   | 58 |

## IV.

TRIBUNADO, CENSURA, DICTADURA:  
CONCEPTOS CONSTITUCIONALES BOLIVARIANOS  
Y CONTINUIDAD ROMANA EN AMÉRICA

|    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | El modelo romano.....                              | 63 |
| 2. | Superaciones de la “división de los poderes” ..... | 67 |
| 3. | El concepto de dictadura .....                     | 75 |

## V.

## UN CONCEPTO OLVIDADO: “PODER NEGATIVO”

|      |  |     |
|------|--|-----|
| I.   | Formación histórica del concepto .....   | 81  |
|      | 1. Derecho de resistencia y poder tribunicio en la tradición democrática. El rechazo del Estado liberal ....       | 81  |
|      | 2. Elementos históricos para una teoría de la “soberanía negativa”; de las secesiones a la huelga “política” ..... | 86  |
|      | 3. Desarrollo del concepto de “poder negativo” .....   | 90  |
| II.  | Confrontación con la realidad actual .....   | 93  |
|      | 1. La realidad del “poder positivo”: superación de la división de los poderes .....                                | 93  |
|      | 2. Nuevos instrumentos efectivos del poder popular .....   | 95  |
| III. | Precisiones conceptuales .....   | 99  |
|      | 1. Poder negativo y poder popular .....  | 99  |
|      | 2. Poder negativo y derecho de resistencia .....   | 101 |
|      | 3. Poder negativo y poder revolucionario .....   | 103 |
|      | 4. Poder negativo, desobediencia civil y “contrapoderes” ...   | 104 |
| IV.  | Notas bibliográficas .....   | 106 |

VI.

ACERCA DE LOS PROYECTOS CONSTITUCIONALES  
DEL GENERAL MIRANDA: CONCEPTOS JURÍDICOS  
ROMANOS Y REALIDAD AMERICANA

|    |   |     |
|----|---|-----|
| 1. | Introducción .....  | 113 |
| 2. | <i>Opinion du Général Miranda sur la situation<br/>actuelle de la France</i> (1795). Libertad del<br>pueblo y Poder ejecutivo ..... | 115 |
| 3. | <i>Project de Constitution pour les Colonies<br/>hispano-américaines</i> (1798). El Imperio americano.....                          | 116 |
| 4. | <i>Esquisses</i> de 1801. Los Comicios americanos.....  | 118 |
| 5. | <i>Esquisses</i> de 1808. El Dictador.....  | 119 |
| 6. | 1812: “extraordinario poder” .....  | 121 |

VII.

MODELO INSTITUCIONAL ROMANO E INDEPENDENCIA:  
REPÚBLICA DEL PARAGUAY 1813-1870

|      |  |     |
|------|--|-----|
| I.   | Experiencia paraguaya y ‘modelo’ romano .....                                    | 125 |
|      | 1. Realidad social y acción política.....  | 125 |
|      | 2. Fuentes ideológicas .....   | 128 |
|      | 3. Exito institucional .....   | 139 |
| II.  | Formas institucionales del desarrollo independiente .....                        | 142 |
|      | 1. El Consulado .....  | 142 |
|      | 2. La Dictadura.....   | 147 |
|      | 3. De la “Junta provisional” al segundo Consulado.....                           | 154 |
| III. | Conclusión de la experiencia y reflexión<br>política contemporánea .....         | 156 |
|      | 1. Los López, el pueblo y los liberales.....                                     | 156 |
|      | 2. ¿Hacia la “libertad latina”?<br>(a propósito de J. B. Alberdi) .....          | 159 |
|      | <i>Post scriptum</i> .....   | 164 |
|      | Anexos .....   | 167 |
|      | 1. <i>Reglamento de Gobierno</i> .....   | 167 |
|      | 2. Carta del dictador al delegado de Itapúa,<br>12 de junio de 1833 .....        | 172 |
|      | 3. Acerca de la <i>Historia romana</i> con dos<br>firmas del doctor Francia..... | 174 |